



**RASSEGNA**

di suggestioni, testimonianze, ricordi, seduzioni e palcoscenici della "Signora Sagra dell'Uva in Marino" nella 100<sup>a</sup> edizione

**IL PERCORSO:**

- I frammenti urbani d'arte ci narrano di una Marino da sempre tesa, nella sua identità, al tentativo "desiderante" di superare le cose infelici della vita attraverso la volontà di vivere. La Sagra dell'Uva poteva nascere solo a Marino. E' a Marino che le fontane danno vino.

- Pio V Papa e Marcantonio Colonna Ammiraglio, la Madonna del Rosario; Leone Ciprelli e Ettore Petrolini, le Fontane che buttano vino: immagini e vite, sacre e profane, composte e ricomposte a inizio XX secolo. E' un insieme che vive in permanenza nell'idea e nel desiderio della Sagra dell'Uva ed è un insieme veicolato, nella sua storia, dallo sferragliare del "tramvetto" che collegava Roma ai Castelli Romani, come ci racconta straordinariamente Gabriella Ferri (insieme a Peppe o Richetto), nella sua "Gita a li Castelli", nel cui testo, "patrimonio del mondo", il palpito ispirativo è «... ecco Marino, la Sagra c'è dell'Uva».

- I confini del mondo degli uomini, i muri del mondo moderno, sono tappezzati di notizie, una specie di cielo notarile ma strampalato che fa mescolanza di prosa, di pubblicità, di poesia, di messaggi, di ragguagli, di resoconti e di riflessioni. Chi è sensibile, quel muro e quel cielo li può addirittura distinguere negli elementi. Un filo rosso, infatti, accompagna (e insieme giudica) i ricordi confezionati e costruiti in tipografia come parola scritta: la Sagra dell'Uva prende qui per mano le molte testimonianze, appunto scritte, che parlano "di lei" e le deposita come carezze di cronaca e storia sul muro (che è un cielo) dei suoi tanti significati, dei suoi tanti contesti, dei suoi tanti "sensi" negli anni.

- **IL TRAMVETTO.** E' un "amico" leale: i suoi lampioni come occhi grandi e profondi... Dall'inizio del secolo scorso il tramvetto ha accompagnato generazioni di donne e uomini negli amori, nel lavoro, nello studio, nelle necessità, nel dispiegarsi del viaggio (passato e futuro) dei loro corpi e delle loro anime dentro la vita vissuta. Corpi e anime che escono dalla Città Eterna col tramvetto per l'avventura del tentare inconsciamente di essere eterni ogni volta che vi rientrano col tramvetto... Il tramvetto, per generazioni, dà anche "il ritmo desiderante" sonoro e psicologico per le gite ai Castelli e per andare alla Sagra dell'Uva. Tennessee Williams, che amava immensamente l'Italia, ne avrebbe potuto fare un sequel della sua opera memorabile, o forse un ulteriore atto ancora "più antropologico".

- In scena, alla Sagra dell'Uva, gli attori e le attrici della Rappresentazione Umana offrono tutti la verità su se stessi, giacché la Signora Sagra si svolge al tempo stesso sia in uno scenario senza limiti di sceneggiatura di introspezione, sia senza quinte teatrali: i sottosuoli della spiritualità di ciascuno non sono occultati. Volti e posture: sentimenti, sensazioni, affetti, percezioni, pulsioni, umori e stati d'animo resi frammento universale in ognuno di questi ritratti profondissimamente umani e appartenenti tutti interamente alla Sagra dell'Uva.

Due delle rotaie vive e sfolgoranti della Sagra dell'Uva sono, dai suoi albori, il canto popolare romano con il suo cuore ardente e il cineracconto documentaristico delle sequenze del suo svolgimento, come a dire "sentimento e ragione". Il sobrio spazio-teatro della **RASSEGNA** offre la possibilità di fruizione di visioni filmiche e di performances musicali dal vivo. E poi, similmente ai bimbi che amano il racconto continuo della loro fiaba preferita, si può sempre non rinunciare al desiderio di viaggiare ancora col tramvetto.

**PROGRAMMA**

**Lunedì 2/09** - ore 11.00

Conferenza Stampa per la presentazione delle iniziative della **Pro Loco Marino** per la 100<sup>a</sup> Sagra dell'Uva alla presenza dei giornalisti

**Sabato 7/09** - ore 16.00/19.30

Apertura Mostra **"Un tramvetto chiamato Desiderio"**, percorso interattivo fotografico e cine-racconto documentaristico

**Domenica 8/09** - ore 16.00/19.30

Mostra **"Un tramvetto chiamato Desiderio"**,

ore 21.00 - Fabrizio Amici presenta **"Una serata con gli "Amici"**, la Canzone Romana. (Prenotazione obbligatoria)

**Giovedì 12/09** - ore 18.00

Convegno **"Il Turismo di prossimità ed economia locale"**  
Interverranno: UNPLI, SCR, Regione Lazio

**Sabato 14/09** - ore 16.00/19.30

Mostra **"Un tramvetto chiamato Desiderio"**

ore 21.00 - Film **"Avanti c'è posto"** (1942), Regia di Mario Bonnard, con Adriana Benetti, Aldo Fabrizi, Andrea Checchi

**Domenica 15/09** - ore 16.00/19.30

Mostra **"Un tramvetto chiamato Desiderio"**

ore 21.00 - Fabrizio Amici presenta **"Quanto sei bella Roma"**  
(Prenotazione obbligatoria)

**Sabato 21/09** - ore 16.00/19.30

Mostra **"Un tramvetto chiamato Desiderio"**

ore 21.00 - Film **"Sotto il sole di Roma"** (1948), regia Renato Castellani, con Alberto Sordi, Oscar Blando, Liliana Mancini  
(Prenotazione obbligatoria)

**Domenica 22/09** - ore 16.00/19.30

Mostra **"Un tramvetto chiamato Desiderio"**

ore 21.00 - Fabrizio Amici presenta **"Roma poesie e chitarra"** dal Belli al Trilussa ridemo pe nun piagne, con Angelo Blasetti (Prenotazione obbligatoria)

**Venerdì 27/09** - ore 18.00

Incontro con lo scrittore Maurizio Bocci dal libro **"Andavamo in vacanza ai Castelli"** (2016) alla sua ultima fatica letteraria **"Il lago e le sue storie"** (2024)

**Sabato 28/09** - ore 16.00/19.30

Mostra **"Un tramvetto chiamato Desiderio"**

ore 21.00 - Film **"Domenica d'Agosto"** (1950), regia L. Emmer, con M. Mastroianni, A. Ninchi, F. Interlenghi  
(Prenotazione obbligatoria)

**Domenica 29/09** - ore 16.00/19.30

Mostra **"Un tramvetto chiamato Desiderio"**

ore 21.00 - Fabrizio Amici presenta **"Chi a vò cotta e chi a vò cruda"** Kermesse Romana (Prenotazione obbligatoria)

**Venerdì 4/10** - ore 16.00/19.30

Mostra **"Un tramvetto chiamato Desiderio"**

ore 21.00 - Film **"Hanno rubato un tram"** (1954), regia di Fabrizi, Leone, con Aldo Fabrizi e Lucia Banti  
(Prenotazione obbligatoria)

**Sabato 5/10** - ore 16.00/19.30

Mostra **"Un tramvetto chiamato Desiderio"**

ore 21.00 - Fabrizio Amici presenta Una Serata con gli "Amici" in fraschetta. **"Venticello de Roma"**  
(Prenotazione obbligatoria)

**Domenica 6/10** - ore 10.00/21.00

Mostra **"Un tramvetto chiamato Desiderio"**

**Lunedì 7/10** - ore 16.00/19.30

Mostra **"Un tramvetto chiamato Desiderio"**

ore 21.00 - Fabrizio Amici presenta **"N'a serata, n'a foietta, n'a chitara e n'a porchetta, poi nun di che nun t'ho detto li stornelli so a dispetto"** kermesse Romana  
(Prenotazione obbligatoria)

**Sabato 26/10** - ore 21.00

Concerto **"Trilussa cantato"** Poeta del Popolo, musiche e voce di Mario Alberti. Introduce Alessandro Fucello  
(Prenotazione obbligatoria)

**dal 9 al 31 Ottobre**

La Mostra sarà fruibile **gratuitamente** su appuntamento per: Scolaresche, Assohandicap, Centri Anziani.

Con il Patrocinio



Piazza Don Luigi Sturzo, 5/6 - Marino (Rm)



Largo Palazzo Colonna 7, 00047 Marino (Roma)  
prolocomarino55@tiscali.it  
f proloco marino